



Cliente: Grupo Guard
Veículo: Revista CaeStereo
Cidade: São Paulo
Data: 06/11/2009

228 PÁGINAS + SUPERGÊNERA COM FALANTES E AMPLIFICADORES

PERFORMANCE
AUDI A3 1.8000 COM 200 HP
SUBARU IMPREZA DE 200 HP

SOMA-SHOW 2009
PREMIER - MAIS DE 900 MIL PRODUTOS E AS TENDÊNCIAS DA BARRA

CARACTERE



AMERICAN POWER

APRÓXIMO R\$ 6,90

CAMARO SS 2010 TEM MAIS PIMENTA NO MOTOR DE 425 HP E SOM COM DOIS SUBS; MUSTANG SHREY COBRA PASSA 1005 6-10 HP

DRIFT NO JAPÃO



PEQUENOS NOTÁVEIS
SUZUKI CAROLINA, FIAT 500
MINI COOPER 1.8i e MINI 5 GP 2008

SOM E TUNING
MINI R50, VOLVO C-30, AUDI TT ROADSTER
E CHEVROLET CAPTIVA



ESPECIAL DE ROCKS ESCOLA A SUA ENTRE 10 LANÇAMENTOS • ARRUMADAS CONTRA OS DESTAQUES DE PERFORMANCE (SP1, CUBRITA 1.8i) E VELOZIDADE (V4)
• MELHOR MARCA AMERICANA SCION/STRICH TEM NOVO DISTRIBUTOR • TECNOLOGIA TROCA O PLAYER E MANTENHA OS COMANDOS NO VOLANTE

ANO 11 | #102 | R\$ 6,90



NEWS

Casa nova Competição de qualidade em SP

A loja da Danfer Sound no Itaim Bibi tem novo endereço. Continua na rua Clodomiro Amazonas, mas mudou para o número 731, em instalações mais amplas e modernas (foto). O telefone de lá é o (11) 3045-9485. A Danfer também repaginou o visual de sua loja do Tatuapé, localizada na rua Antonio de Barros, 1.568. O telefone é (11) 2093-0616.



Proprietários de veículos de São Paulo, Rio de Janeiro, Curitiba (PR) e Joinville (SC) reuniram-se em setembro na Bass Audio, em São Paulo, para disputar a 3ª edição do Quality Sound, competição voltada para qualidade de som. Em clima de descontração, 25 participantes, sendo 11 na categoria Amador e 14 na categoria Novato, apresentaram seus projetos de som automotivo. A qualidade de áudio, instalação e RTA (Real Time Analyzer), que mede a resposta das frequências em tempo real, foram os quesitos julgados. Os cinco primeiros colocados nas duas modalidades receberam troféus e concorreram a sorteios de equipamentos de som. De acordo com o coordenador técnico do campeonato e diretor do Grupo Guard, ao qual pertence à Bass Audio, Mauro Castro, a missão do evento foi disseminar o áudio de qualidade. "O Quality Sound é de extrema importância para o setor, pois evidencia as inovações dos sistemas de áudio e qualifica toda a mão-de-obra empregada nos projetos, permitindo a interação entre todos os competidores e despertando seu interesse em aprimorar seus conhecimentos sobre todos os recursos dos equipamentos instalados", esclarece Castro. Quem ficou na fila de espera para participar do Quality Sound terá mais uma chance este ano. A 4ª edição do evento acontece nos dias 5 e 6 de dezembro, na sede da empresa, em São Paulo. Além das categorias Amador e Novato, os experts em som poderão se inscrever na categoria Profissional. Proprietários de veículos com sistemas de som de qualidade, sem distinção de marca, modelo ou ano de fabricação, podem competir. O sucesso das três primeiras edições do Quality Sound, realizadas nas cidades de Joinville (SC), em abril, Curitiba (PR), em julho, e São Paulo (SP), em setembro, motivou a Bass Audio e a

lanaconi Imports, idealizadora do evento, a ampliar o formato, com atrações para os visitantes. "Queremos que as pessoas também passem horas agradáveis junto a seus amigos e familiares. Já estamos preparando muitas novidades para esta nova edição, inclusive parcerias com lojistas, mídia especializada e fabricantes de equipamentos que queiram expor seus produtos e serviços dentro do perfil de qualidade sonora", diz Wanderley Camara, diretor de marketing e desenvolvimento estratégico da Guard.

SERVIÇO

4º Quality Sound
 Datas: 5 / 12 (sábado) e
 6 / 12 (domingo)
 Horário: das 8h às 18h
 Local: Rua da Paz, nº 1565 –
 Chácara Santo Antonio
 Mais informações:
www.qualitysoundbrasil.com.br



CRAZY TURKEY EDITORA

Diretores

Vera Miranda Barros
 Miguel Ricardo Puerto

Redação

Editor Chefe

Ademir Pernias

Editor-assistente

Gabriel Santi

Reportagem

Vitor Giglio e Miguel Ricardo Puerto

Direção de Arte e Projeto Gráfico

Cesar Campion Zerbini

Scanner, tratamento de imagens e produção

Renaldo Victor Orsi, Daniel Malavazi de Oliveira e
 André Santos de Sousa

Textos

Fábio Marinho, Leandro Paganini, Flávio Faria, Marcelo
 Portela, Rodrigo Vieira e Willian Santiago

Fotos e Edição de Fotografia

Ricardo Kruppa

Consultoria

Marcelo Portela

Diretor Administrativo

Miguel Ricardo Puerto

Publicidade

Diretora Comercial

Vera Miranda Barros

Gerente Comercial

Geovânia Alves

Contato

Rita de Cássia Rovere Souza

Representante Comercial

Luiz Alfredo Zalkin

Assinaturas e Atendimento ao Assinante

Paulo Cano e Andréia Azevedo

Assessoria Jurídica

Juliana T. Ambrosano • Miguel Ricardo Puerto

Assinaturas e números atrasados

(11) 2068-7485

De segunda à sexta das 9h às 18h

assinatura@carstereo.com.br

Contabilidade

RC Controladoria. Responsável Ricardo Calheiros. Tel. (11) 5080-3618. A Revista Car Stereo Tuning Brasil é uma publicação mensal da Crazy Turkey Editora e Comércio Ltda (ISSN 1517-1590) • Redação, Administração e Publicidade: Rua Crisólita, 238, Jardim da Glória, CEP 01547-090, São Paulo SP. Fones/fax: (11) 2068-7485 / 2068-9287. Distribuidora exclusiva para todo o Brasil: Fernando Chinaglia Distribuidora. A Revista Car Stereo Tuning Brasil não admite publicidade redacional • É proibida a reprodução das reportagens publicadas nesta edição sem prévia autorização • As opiniões emitidas em artigos assinados são de responsabilidade de seus autores. Ninguém está autorizado a receber qualquer valor em nome da Crazy Turkey Editora ou da Revista Car Stereo Tuning Brasil. Registro no INPI: NP 821496557. Internet: carstereo@carstereo.com.br. Site: www.carstereo.com. Jornalista Responsável Ademir Pernias MTB 25815 Imprensa. Acabamento: Prol Editora Gráfica



A Car Stereo Tuning Brasil é filiada ao